



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

**«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИДО

С.И. Качин

«_____» _____ 2012 г.

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания и индивидуальные задания
для студентов ИДО, обучающихся по всем направлениям

Составитель **В.Г. Рубанов**

Кредиты	3
Лекции, часов	6
Практические занятия, часов	6
Индивидуальные задания	1
Самостоятельная работа, часов	96
Формы контроля	экзамен (зачет)

Издательство

Томского политехнического университета

2012



УДК

Философия: метод. указ. и индивид. задания для студентов ИДО, обучающихся по всем направлениям / сост. В.Г. Рубанов; Томский политехнический университет. – 2-е изд., испр. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2012. – 40 с.

Методические указания и индивидуальные задания рассмотрены и рекомендованы к изданию методическим семинаром кафедры философии «_____» _____ 2012 года, протокол № _____.

Зав. кафедрой философии,
профессор, доктор философских наук _____ А.А. Корниенко

Аннотация

Методические указания и индивидуальные задания по дисциплине «Философия» предназначены для студентов ИДО, обучающихся по всем направлениям. Данная дисциплина изучается в одном семестре.

Приведено содержание основных тем дисциплины, указан перечень тем практических занятий. Приведены варианты индивидуальных домашних заданий. Даны методические указания по выполнению индивидуальных домашних заданий.



ОГЛАВЛЕНИЕ

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	4
2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ....	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ...	18
4. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ.....	22
4.1. Общие методические указания.....	22
4.2. Варианты индивидуального задания и методические указания.....	22
5. ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ.....	25
5.1. Вопросы для подготовки к экзамену.....	25
5.2. Образец экзаменационного билета для студентов, изучающих дисциплину по классической заочной форме.....	26
5.3. Образец экзаменационного билета для студентов, изучающих дисциплину дистанционно.....	26
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	28
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	36



1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Одной из сложных современных проблем, с которыми сталкивается общество, является мировоззренческая проблема. С изменением направления общественного развития, ценностных ориентаций, системы общественных отношений с объективной необходимостью предполагают формирования активной жизненной позиции, гражданского самосознания каждого человека. Философия призвана в определенной степени, наряду с другими науками, решать эти проблемы.

В рамках дисциплины «Философия» изучаются основные концептуальные подходы, категории, принципы, методы, законы развития.

Дисциплина относится к базовым дисциплинам профессионального цикла. Она непосредственно связана с дисциплинами гуманитарного, социального и общепрофессионального циклов и опирается на освоенные при изучении данных дисциплин знания и умения.

Пререквизиты – «История» и «Политология». Кореквизиты – «Культурология», «Правоведение», «Психология», «Социология». Знание содержания дисциплины необходимо для освоения дисциплин циклов Б.З.



2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Мифология и религия – предшественники философского мировоззрения

Мировоззрение. Понятие мифа. Основные черты мифологического мировоззрения. Эмоционально-образная форма отражения. Очеловечивание природы. Практическая направленность. Религия. Религиозное мировосприятие. Понятие веры, культа. Функции религии. Отсутствие рефлексии. Отсутствие критического анализа содержания мифа и религиозных толкований. Роль мифа и религии в современном мире.

Рекомендуемая литература: [20], [38], [62], [75], [78], [85, гл. 1], [101], [124], [143], [176].

Методические указания

Необходимо усвоить сущность понятия «мировоззрение». Определить типы мировоззренческих учений. Усвоить специфические особенности мифологического, религиозного мировоззрения, указать на их специфические особенности и схожесть по форме выражения отношения человека к окружающему его миру.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Дать определение понятия «мировоззрение».
2. Определить специфику мифологического мировоззрения.
3. Дать характеристику современных мифов.
4. Раскрыть сущность религиозного мировоззрения.
5. Выявить особенности современного состояния религии и ее роли в нашем обществе.

Тема 2. Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Роль философии в жизни человека и общества. Соотношение философии и мировоззрения. Специфика философского мировоззрения. Исторические виды материализма. Формы идеализма. Сущность философского монизма, дуализма и плюрализма. Философия как общая методология познания и объяснения мира. Основные функции философии. Соотношение философии и науки, философии и религии. Какое место за-



нимает философия в системе культуры. Связь философии с жизнью общества и общественно-исторический характер философии.

Рекомендуемая литература: [20], [38], [62], [65], [72], [77], [78], [85, гл.1], [94, 95], [123, 124], [130], [135], [141], [146], [148], [183, 184], [187], [193].

Методические указания

Определить историческую необходимость возникновения философии как специфического вида мировоззрения. Необходимо усвоить предмет философии, круг ее проблем и назначение. Обосновать роль философии в жизни общества. Усвоить специфические особенности философского мировоззрения (рационально-понятийная форма выражения, логическая доказательность, рефлексивность, свободомыслие). Рассмотреть концепцию, утверждающую научный статус философии. Определить особенности принципа верификации и фальсификации. Выделить основания классификации проблем философии и основанных на этом ее структурных составляющих. Провести анализ функций. Усвоить основные направления философии.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. В чем специфика философского мировоззрения?
2. Назовите основные направления философии.
3. Определите основные проблемы философии.
4. Дайте характеристику основного вопроса философии с точки зрения диалектического материализма.
5. В чем принципиальное отличие материализма от идеализма?
6. Какова роль философии в жизни человека и общества?

Тема 3. Философские концепции бытия

Философское понимание бытия. Роль и место категории бытия в философии. Особенности материалистического и идеалистического понимания бытия. Диалектика бытия и небытия. Понятие материи в философии. Материальное единство мира и его многообразие. Атрибуты материи. Пространство и время. Движение и развитие. Единство материи и движения. Типы движения. Самодвижение, действие, отражение. Пространство и время как формы существования материи. Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени. Социальное пространство и время.



Рекомендуемая литература: [20], [38], [57], [60], [71], [85, гл.5], [117], [133], [137], [154], [165], [182], [185], [191].

Методические указания

Необходимо усвоить понятие «бытие». Раскрыть содержание форм бытия. Найти отличительные черты ноуменальной и феноменальной реальности. Рассмотреть философские концепции бытия и небытия. Показать разнообразие подходов к определению понятия «материя». Провести анализ диалектико-материалистической концепции материи. Указать на различие понятий «свойство» и «атрибут». Рассмотреть основные атрибуты материи и выявить их особенности. Указать на диалектику подходов к атрибутам материи.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что такое «бытие»?
2. Дайте характеристику основных форм бытия.
3. В чем принципиальное отличие бытия и небытия?
4. В чем суть ноуменальной и феноменальной реальности?
5. В чем отличие свойства и атрибута?
6. Дайте классическое определение понятия «материя».
7. Назовите и раскройте атрибуты материи.
8. Что значит «быть» и «иметь»?

Тема 4. Проблемы происхождения и структуры сознания

Природа сознания и его уровни. Философский аспект проблемы сознания. Сознание и физические процессы. Сущность физикализма. Теория элиминации. Проблема сознание-человек-космос. Сознание и бытие. Сознание, подсознательное, бессознательное. Сознание и психика. Сознание и мозг. Генезис сознания. Структура сознания. Формы и уровни сознания: эмоциональное и рациональное, чувственное и логическое, обыденное и научное, общественное и индивидуальное. Проблема самопознания. Сознание как атрибут деятельного человека. Формы отражения. Язык и мышление. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Проблема рациональности. Язык как знаковая система и средство общения. Искусственный интеллект. Кибернетические модели сознания. Функции сознания. Память и воображение. Сознание и действие. Творческое сознание. Продуктивные и репродуктивные функции сознания.



Рекомендуемая литература: [6], [38], [39], [50, 51], [87], [104], [133], [168].

Методические указания

Необходимо усвоить философские концепции сознания. Рассмотреть современные тенденции, характеризующие природу сознания. Раскройте структуру сознания, его функции и связь с материальным. При изучении темы обратите внимание на существование подсознательного, бессознательного, на творческий, активный характер сознания. Определите связь сознания с языком. Рассмотрите проблему искусственного интеллекта.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Назовите основные философские концепции сознания.
2. Какова природа сознания?
3. Какие Вам известны современные концепции сознания? Дайте им характеристику
4. Как взаимосвязано сознание и мозг?
5. В чем смысл понятия сознания как активного, творческого явления?
6. Что такое самосознание?
7. Назовите функции сознания.
8. Что такое искусственный разум?

Тема 5. Философская и научная картина мира

Мифологическая картина мира. Геоцентрическая (Птолемеяевская) картина мира как результат развития античной науки. Гелиоцентрическая (Ньютоновская) картина мира как итог развития науки «Нового времени». Понятие «первотолчка». Гелиоцентрическая картина мира как основа механистического материализма XVII–XVIII вв. Постулаты эйнштейновской картины мира. Скорость света как константа и точка отсчета в мире относительности. Разделение законов микромира и макромира. Концепция «большого взрыва». Понятие «сингулярности». Альтернативные («неэйнштейновские») картины мира. Мир как система вихрей. Единство законов микромира и макромира. Трехмерность пространства и линейность времени. Континуальность пространства и времени.

Рекомендуемая литература: [6], [15], [20], [23], [25], [27], [38].

Методические указания

При изучении темы необходимо обратить внимание на существование различных картин мира в различных философских концепциях.



Провести анализ отличия философской картины мира от других. Дать характеристику современных подходов к определению картины мира.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какие существуют картины мира?
2. Как исторически меняется научная картина мира?
3. Какова специфика философской картины мира?
4. Назовите объективные предпосылки формирования той или иной картины мира.

Тема 6. Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии. Диалектика как метод

Диалектика, ее принципы и законы. Понятие закона. Развитие, его модели и законы. Диалектика, метафизика, эклектика как методы, их роль в развитии наук. Стиль мышления. Развитие. Всеобщая связь. Качество. Количество. Мера. Граница меры. Качественное изменение. Количественное развитие. Скачок. Эволюция. Революция. Отрицание. Отрицание отрицания. «Голое», «зряшное» отрицание. Диалектическое отрицание. Триада. Сущность «нового» и «старого». Преемственность как закономерность развития и движения. Противоречие. Противоположности. Борьба противоположностей. Сущность противоречия. Этапы развития противоречия. Виды противоречий. Разновидности софистики.

Рекомендуемая литература: [38], [58], [106], [120], [136], [171].

Методические указания

Необходимо обратить особое внимание на принципы диалектики, ее отличительные черты. Дать характеристику диалектики и метафизики как методов рассмотрения движения и развития. Изучить специфические особенности философских законов как всеобщих законов развития. Раскройте специфические особенности и структуру каждого из трех основных законов философии. Определите роль каждого из философских законов при характеристике движения и развития.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. В чем специфика диалектики как метода?
2. В чем отличие диалектического метода от метафизического?
3. В чем специфика законов диалектики?
4. Чем отличается диалектическая логика от формальной логики?
5. Назовите основные законы диалектики.



6. В чем принципиальное отличие философских законов?
7. Какие стороны движения и развития раскрывают философские законы?
8. Что такое новое и старое и какова их взаимосвязь?

Тема 7. Познаваемость мира и его законов

Познание как предмет философского анализа. Познание и практика. Субъект и объект познания. Соотношение мнения, веры, понимания, интерпретации и знания. Становление субъектно-объектного видения мира. Агностицизм и его разновидности. Гносеологические корни агностицизма. Чувственное отражение, его формы и роль в познании. Рациональное и иррациональное, интуиция. Многообразие форм познавательной деятельности. Мистицизм в познании. Отражение. Научное и ненаучное знание. Структура научного познания, его методы и формы. Философские, общенаучные и частнонаучные методы познания и исследования. Эмпирический и теоретический уровень исследования. Индукция и дедукция в познании.

Рекомендуемая литература: [20], [38], [40], [93], [121], [138], [147], [175].

Методические указания

Необходимо рассмотреть актуальность проблемы познания. Обратит особое внимание на решение гносеологических проблем с позиции гностиков и агностиков. Дать характеристику гносеологических корней агностицизма. Определите принципиальное отличие разновидностей агностицизма. Опишите исторические этапы в становлении гносеологической проблематики, суть диалектико-материалистической гносеологии. Определите субъект и объект познания. Раскройте специфику эмпирического и рационального познания, роль рационального и иррационального в познании.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что такое знание и познание?
2. Что такое «агностицизм» и каковы его разновидности?
3. Определите гносеологические корни агностицизма.
4. Назовите и охарактеризуйте исторические этапы становления гносеологической проблематики.
5. В чем суть диалектико-материалистической гносеологии?
6. Что такое субъект и объект познания?



7. Каковы основные этапы разработки проблем гносеологии в истории философии?
8. Как соотносятся познание и практика?
9. В чем отличие научного и ненаучного знания?
10. Место иррационального в познании.

Тема 8. Проблема истины в философии и науке. Критерии истины

Обыденное и научное понимание истины. Философское понимание истины. Истина как ценность. Основные концепции истины. Объективная истина. Субъективность истины. Абсолютная и относительная истина. Конкретность истины. Истина как процесс. Абсолютный критерий истины. Виды практики. Функции практики. Вторичные критерии истины. Истина и заблуждение. Суверенность и несuverенность мышления.

Рекомендуемая литература: [20], [49], [59], [66], [98], [103], [105], [119], [121], [132], [134], [142], [166].

Методические указания

Дайте характеристику понятия «истина». Проведите анализ понятий «истина», «заблуждение», «ложь». Необходимо обратить внимание на различные толкования истины. Раскройте содержание классического определения понятия «истина». Изучите проблему объективности, конкретности, относительности и абсолютности истины. Определитесь с пониманием истины как процесса. Раскройте диалектику абсолютной и относительной истины. Обратите внимание на толкование Ф. Энгельсом понятий «суверенность» и «несuverенность» мышления. Дайте анализ критериев истины в различных философских концепциях. Определите роль практики как критерия истины. Охарактеризуйте вторичные критерии истины.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что такое истина?
2. Назовите основные философские концепции истины.
3. В чем смысл аристотелевского определения понятия «истина»?
4. В чем проявляется объективность и субъективность истины?
5. В чем принципиальное отличие понятий «истина», «ложь», «заблуждение»?
6. В чем принципиальное отличие абсолютной и относительной истины?



7. Что такое догматизм и релятивизм?
8. Какими характеристиками обладает истина?
9. Дайте анализ роли практики в познании реальной действительности.
10. Какие Вы знаете первичные и вторичные критерии истины?

Тема 9. Человек как предмет философии. Единство природного и социального в человеке

Образ человека в различных картинах мира. Образ человека в истории философской мысли. Современное представление о сущности человека. Проблема генезиса человека в науке, философии и религии. Антропосоциогенез. Роль труда в становлении и развитии человека. Ортодоксальные и модернистские интерпретации природы человека (неотомизм, концепция христоргенеза Тейяра де Шардена). Экзистенциализм и проблема свободы человеческих действий (М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр, Н.А. Бердяев). Гуманистическая концепция Э. Фромма. Биологическое и социальное в человеке. Социальная природа человека. Биосоциальная природа человека. Сущность социобиологии. Смысл человеческого существования.

Рекомендуемая литература: [4], [20], [27–29], [52], [56], [102], [115], [131], [178], [180], [186], [189], [190].

Методические указания

Необходимо обратить внимание на различные концептуальные подходы в рассмотрении проблемы генезиса человека. Рассмотрите своеобразие подходов к человеку в религии, философии и науке. Раскройте специфику антропосоциогенеза. Исследуйте современные подходы к проблеме человека. Определите соотношение биологического и социального в человеке. Дайте характеристику социального и биосоциального подходов природы человека. Определите основные положения биосоциологии. Раскройте экзистенциальный подход к природе человеческой сущности. Обратите внимание на существующие подходы к смыслу человеческого существования.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Дайте определение понятия «человек».
2. В чем состоит тайна человека как феномена?
3. Определите своеобразие подходов к проблеме человека в историко-философских концепциях.



4. В чем сущность учения об антропосоциогенезе?
5. Какие учения Вы знаете о природе человека?
6. В чем суть соотношения биологического и социального в человеке?
7. В чем отличие научного, философского и религиозного подхода к проблеме генезиса человека?

Тема 10. Теории личности. Человек и общество

Человек, индивид, индивидуальность, личность. Понятие пренатальной общности. Сущность импрессинга. Социокультурные механизмы социализации индивида: деятельность, общение, творчество. Физическая личность. Социальная личность. Духовная личность. Типология личности. Личность в культурах и цивилизациях. Личность в ходе истории. Философские проблемы человеческого существования. Проблема смысла жизни. Свобода, гуманизм и отчуждение личности. Кризис личности в современном обществе. Нарастающая волна деструктивности в индивидуальных и массовых действиях как симптом прогрессирующего кризиса современной системы ценностей. Традиционные и новые жизнесмыслы.

Рекомендуемая литература: [17], [37], [39], [41], [46–48], [80], [107], [110], [127, 128], [133], [153], [168].

Методические указания

Необходимо обратить внимание на специфические особенности понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Охарактеризуйте историческую обусловленность становления и развития личности. Рассмотрите проблемы механизмов становления личности, ее структуру. Дайте характеристику основных механизмов социализации личности. Раскройте сущность физической, социальной, духовной личности. Обратите внимание на современные типы личности. Определите существующие подходы к проблеме личности в различных культурах и цивилизациях Земли. Охарактеризуйте современное состояние гуманизма, свободы и отчуждения личности в обществе.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что понимается под понятиями «человек», «индивид», «личность»?
2. Существует ли изначально личность или это исторически становящийся феномен?
3. В чем смысл социальной роли человека?
4. Дайте определение механизма социализации личности.



5. Какие Вам известны виды личности?
6. Дайте характеристику типам личности.
7. Каковы основные моменты отчуждения личности в современном обществе?
8. В чем смысл бессмертия личности?
9. В чем состоит свобода человека?
10. Как Вы понимаете смысл человеческого существования?

Тема 11. Философские доктрины общества

Общество как система. Общество как саморазвивающаяся система. Источники саморазвития общества. Культура общества. Сущность формационного, культурологического и цивилизационного подходов к рассмотрению общественного развития. Проблемы современного информационно-технического общества. Структура способа производства. Общественное бытие и общественное сознание, их взаимодействие. Экономический базис общества и его надстройка. Общественная формация и цивилизация. Сферы общественной жизни общества и их специфика. Социальная структура общества. Духовная жизнь общества. Культура и цивилизация. Общество в историческом и аксиологическом измерении. Исторический процесс, его сущность. Закономерности исторического процесса.

Рекомендуемая литература: [20], [37], [41], [53], [62], [64], [69], [86], [100], [151], [161], [169], [172], [177], [188], [192].

Методические указания

Изучая проблему общества, обратите внимание на существующие различные основания изучения этого феномена. Раскройте структуру общества, определив особенности материальной и духовной его составляющей. Обратите особое внимание на закономерности развития общества. Дайте характеристику основного социологического закона с точки зрения исторического материализма. Охарактеризуйте отличие культуры от цивилизации.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. В чем отличие формационного, культурологического, цивилизационного подходов к обществу?
2. Что отличает общество как систему от других систем?
3. Какие модели общества в трех мировых религиях: христианстве, исламе, буддизме?



4. Что такое общественная формация?
5. Дайте структуру современного общества.
6. Какова роль материального производства в общественном развитии?
7. Что такое культура общества?

Тема 12. Человек в информационно-техническом мире

Научные революции и смена типов рациональности. Познавательные, этические и эстетические ценности. Смысл существования человека. Будущее человечества. Перспективы современной цивилизации. Становление научной теории и рост теоретического знания. Рациональность и наука. Идеалы науки и этика ученого. Техника и этика инженера. Человек в информационном обществе. Компьютерный мир и человек. Происхождение и природа техники. Экологическая философия.

Рекомендуемая литература: [20], [41], [54], [84], [88], [92], [96], [108], [150], [162], [172].

Методические указания

Внимательно рассмотрите проблемы научных революций и смену рациональностей. Обратите особое внимание на специфику науки и научного знания. Проведите анализ рациональности в познании и деятельности. Дайте характеристику основных этапов развития техники. Определите место человека в информационном обществе. Раскройте сущность научно-технического развития общества. Определите этические аспекты научного труда и ответственность ученого за результаты своей деятельности.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что такое наука?
2. В чем специфика научного знания?
3. Что Вы понимаете под научно-технической революцией?
4. В чем принципиальное отличие цивилизационного общества от информационного?
5. Каковы основные признаки глобализации общественных процессов?
6. Глобализация – это благо или зло?
7. В чем заключается сущность технофобии и технократизма?
8. В чем специфика научно-технической революции наших дней?



Тема 13. Человек в мире культур. Проблемы современной цивилизации

Понятие культуры. Культура – предмет философского рассмотрения. Духовная культура как система социальных и индивидуальных жизненных смыслов. Культурная обусловленность цивилизационного различия. Культура как мир человека. Социальные функции культуры. Культура и научно-технический прогресс. Восток-Запад-Россия: цивилизационные типы. Идеология технократизма. Проблемы «массовой» и «элитной» культуры. Духовность и гуманизм. Культура и цивилизация.

Рекомендуемая литература: [20], [55], [63], [69, 70], [73, 74], [97], [99, 100], [109, 110], [139], [163, 164], [170], [179].

Методические указания

Прежде всего, обратите внимание на понятие «культура», его становление и смысл. Охарактеризуйте место и роль культуры в становлении и развитии человека и общества. Определите функции культуры в современном обществе. Дайте характеристику массовой культуры. Определите специфику цивилизационного развития Востока, Запада, России.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что такое духовная культура?
2. Дайте определение понятия «духовная культура».
3. В чем специфика философского анализа культуры?
4. Как взаимосвязаны между собой духовность и гуманизм?
5. Каково влияние культуры на развитие человека, общества?
6. Каковы перспективы развития культуры в современном мире?
7. Существует ли прогресс в культуре?
8. Какова специфика цивилизаций Востока, Запада, России?

Тема 14. Философское осмысление природы

Актуальность исследование проблемы «Человек-Природа-Общество». Диалектическая взаимосвязь природы и общества. Философско-социологическое определение понятия «природа». Естественная и искусственная природа. Уровни существования природы: неживая, живая природа. Понятие жизни, живого и неживого. Генезис живого на планете Земля. Сущность понятия «общество». Тождество и различие Природы и Общества. Понятие «ноосфера». Основные признаки



ноосферы. Две концепции ноосферы (Тейяра де Шардена и В.И. Вернадского). Географическая и природная среда. Современная экологическая ситуация и ее глобальный характер.

Рекомендуемая литература: [6], [15], [31–33], [79], [83], [111–113], [144, 145].

Методические указания

Необходимо обратить внимание на существование нескольких подходов к определению понятия «природа». Проведите анализ каждого вида природы. Найдите принципиальное отличие живой и неживой природы. Дайте определение феномена живого. Дайте определение понятия «общество». Найдите содержательную характеристику тождества и различия природы и общества. Рассмотрите понятие «ноосфера». Охарактеризуйте основные составляющие ноосферы. Найдите отличительные черты ноосферной концепции В.И. Вернадского и Тейяра де Шардена. Рассмотрите проблему глобальности современной экологической ситуации.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. По каким основаниям можно классифицировать природу?
2. В чем отличие естественной и искусственной природы?
3. Какие существуют уровни развития природы?
4. В чем суть живого и неживого?
5. Что такое общество.
6. Найдите характеристики тождества и различия Общества и Природы.
7. Определите понятие «ноосфера».
8. Какие основные характеристики ноосферы Вам известны?
9. В чем принципиальное различие ноосферной концепции В.И. Вернадского и Тейяра де Шардена?
10. Определите выход из современной экологической ситуации.



3. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ

Тематика практических занятий

Тема 1. Мифология и религия – предшественники философского мировоззрения

1. Специфика мифологического и религиозного мировоззрения.
2. Функции мифологического и религиозного мировосприятия.
3. Современное мифологическое и религиозное мировосприятие.

Рекомендуемая литература: [20], [38], [62], [75], [78], [85, гл.1], [101], [124], [143], [176].

Тема 2. Философия, ее предмет и место в культуре человечества

1. Предмет философии. Функции философии.
2. Структура философского знания.
3. Круг философских проблем.
4. Специфика философского мировоззрения.
5. Место и роль философии в системе культуры.
6. Исторические типы философии.

Рекомендуемая литература: [20], [38], [62], [65], [72], [77, 78], [85, гл. 1], [94, 95], [123, 124], [130], [135], [141], [146], [148], [183, 184], [187], [193].

Тема 3. Философские концепции бытия

1. Философский смысл проблемы бытия.
2. Бытие и материя.
3. Понятие материи.
4. Виды реальности.
5. Атрибуты материи.

Рекомендуемая литература: [20], [38], [57], [60], [71], [85, гл. 5], [117], [133], [137], [154], [165], [182], [185], [191].



Тема 4. Проблемы происхождения и структуры сознания

1. Сознание как предмет психологического, социокультурного и философского исследования.
2. Сознание как специфическая форма отражения объективного мира.
3. Структура сознания.
4. Сознательное и бессознательное.
5. Проблемы искусственного сознания.

Рекомендуемая литература: [38, 39], [50, 51], [87], [104], [133], [168].

Тема 5. Философская и научная картина мира

1. Геоцентрическая и гелиоцентрическая «картина мира».
2. Эйнштейновская «картина мира».
3. Современная философская «картина мира».

Рекомендуемая литература: [6], [15], [20], [23], [25], [27], [38].

Тема 6. Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии. Диалектика как метод

1. Понятие диалектики.
2. Диалектика и метафизика.
3. Сущность закона и его основные характеристики.
4. Законы диалектики.

Рекомендуемая литература: [38], [58], [106], [120], [136], [171].

Тема 7. Познаваемость мира и его законов

1. Проблема познаваемости мира. Агностицизм и его гносеологические корни.
2. Структура познавательного действия.
3. Рациональное и иррациональное в познании.
4. Чувственное и рациональное в познавательном процессе.

Рекомендуемая литература: [20], [38], [40], [93], [121], [138], [147], [175].



Тема 8. Проблема истины в философии и науке. Критерии истины

1. Понятие «истины». Концепции истины.
2. Основные характеристики истины.
3. Диалектика абсолютной и относительной истины.
4. Критерии истины.
5. Понятие практики и ее роль в процессе познания.
6. Вторичные критерии истины.

Рекомендуемая литература: [20], [49], [59], [66], [98], [103], [105], [119], [121], [132], [134], [142], [166], [175].

Тема 9. Человек как предмет философии. Единство природного и социального в человеке

1. Родовая сущность человека.
2. Проблема человека в историко-философском контексте.
3. Проблема антропосоциогенеза.
4. Социальное и биологическое в человеке.
5. Человек как духовное существо. Смысл жизни.

Рекомендуемая литература: [4], [20], [27–29], [52], [56], [102], [115], [131], [178], [180], [186], [189, 190].

Тема 10. Теории личности. Человек и общество

1. Понятие личности.
2. Проблема свободы личности и ответственность.
3. Проблема отчуждения личности.
4. Социализация личности.

Рекомендуемая литература: [17], [37], [39], [41], [46–48], [80], [107], [110], [127, 128], [133], [153], [168].

Тема 11. Философские доктрины общества

1. Сущность формационного, культурологического и цивилизационного подходов общественного развития.
2. Понятие социально-экономической структуры общества.
3. Общество как саморазвивающаяся система.



Рекомендуемая литература: [20], [37], [41,] [53], [62], [64], [69], [85, Ч. 2], [86], [100], [151], [161], [169], [172], [177], [188], [192].

Тема 12. Человек в информационно-техническом мире

1. Научные революции и смена типов рациональности.
2. Информационная культура и возможности самореализации человека.
3. Глобализация как следствие информационной революции.

Рекомендуемая литература: [20], [41], [54], [84], [88], [92], [96], [108], [150], [162], [172].

Тема 13. Человек в мире культур. Проблемы современной цивилизации

1. Материальная и духовная культура – основа человеческого существования.
2. Общество и культура.
3. Культура в ее исторической перспективе.

Рекомендуемая литература: [20], [55], [63], [69, 70], [73, 74], [97], [99, 100], [109, 110], [139], [163, 164], [170], [179].

Тема 14. Философское осмысление природы

1. Диалектика взаимоотношения природы и общества
2. Проблема жизни на Земле.
3. Сущность ноосферы.
4. Современная экологическая ситуация

Рекомендуемая литература: [6], [15], [31–33], [79], [83], [111–113], [144, 145].



4. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ

4.1. Общие методические указания

В соответствии с учебным графиком для студентов по всем направлениям предусматривается одно индивидуальное задание в виде реферата. Выполнение индивидуального домашнего задания должно способствовать закреплению и углублению знаний, а также выработке навыков самостоятельного мышления и умения решать поставленные задачи. Содержание выполненной работы дает возможность углубить уровень знания изучаемой проблемы, показать знание литературы и сведений, собранных при выполнении работы.

Номер варианта индивидуального задания определяется по последним двум цифрам номера зачетной книжки.

Например, если номер зачетной книжки Д-11А11/14, то номер варианта задания равен 14. Если номер зачетной книжки З-11А11/31, то номер варианта задания равен 31.

Требования к оформлению реферата приведены в прил. к настоящим методическим указаниям.

4.2. Варианты индивидуального задания

1. Мифология как социокультурное образование.
2. Религия, ее социальная роль.
3. Самостоятельность и своеобразие философии.
4. Сущность философского мировоззрения.
5. Философский смысл заповедей Христа.
6. Роль философии в жизнедеятельности человека.
7. Основной вопрос философии.
8. Современные проблемы философии.
9. Проблема бытия и материи в философии.
10. Проблема материи в науке и философии.
11. Проблема пространства и времени в философии и науке.
12. Философские проблемы движения и развития.
13. Происхождение Вселенной. Уровни организации универсума.
14. Сознание как специфическая форма отражения.
15. Проблемы генезиса сознания.
16. Проблемы искусственного разума.
17. Структура общественного сознания.
18. Основные функции сознания.
19. Сознание и самосознание.



20. Сознательное и бессознательное в человеке.
21. Философские основания картин мира.
22. Картина мира как результат развития философии, науки, религии.
23. Особенности современной картины мира.
24. Диалектика как учение о развитии.
25. Исторические формы диалектики.
26. Диалектика и метафизика: сравнительный анализ.
27. Система законов и принципов диалектики.
28. Объективная и субъективная диалектика.
29. Чувственное познание.
30. Память и воображение.
31. Рациональное в познании.
32. Эмпирическое и теоретическое в познании.
33. Роль интуиции в научном познании.
34. Творчество и интуиция.
35. Гносеологические корни агностицизма.
36. Истина и заблуждение.
37. Классическая концепция истины.
38. Современные концепции истины.
39. Практика – критерий истины.
40. Функции и назначение практики.
41. Вторичные критерии истины.
42. Проблема происхождения человека.
43. Человек как социокультурный феномен.
44. Биологическое и социальное в человеке.
45. Смысл человеческого существования.
46. Проблема личности в истории философии.
47. Проблема отчуждения личности.
48. Основные механизмы социализации личности.
49. Экзистенциализм и личность.
50. Свобода личности.
51. Проблема социальных ролей и социализации личности.
52. Общество и природа.
53. Проблема культуры и цивилизации в работах Н.А. Бердяева.
54. Теория общественно-экономических формаций.
55. Критерии общественного развития.
56. Человек и компьютерный мир.
57. Основные проблемы философии техники.
58. Происхождение и природа техники.
59. Наука в поисках истины.
60. Этика ученого и инженера.



61. Человек во Вселенной.
62. Человек в мире культуры.
63. Проблема «массовой» культуры.
64. Границы и возможности духовной культуры.
65. Современная экологическая ситуация и возможности ее решения.
66. Проблемы общественного прогресса.
67. Современные проблемы войны и мира.
68. Актуальные проблемы семьи и брака.
69. Диалектика взаимосвязи Природы и Общества.
70. Проблема живого в философии.
71. Сущность ноосферы.
72. Две концепции ноосферы.
73. Глобальные проблемы современности.



5. ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

После завершения изучения дисциплины студенты сдают экзамен.

Студенты, обучающиеся по классической заочной форме обучения, сдают экзамен очно во время сессии в Томске по билетам в устной форме.

Студенты, изучающие дисциплину с применением дистанционных образовательных технологий, сдают экзамен в онлайн режиме (через Интернет на сайте ИДО).

При определении результата экзамена учитываются результаты выполненного индивидуального домашнего задания.

5.1. Вопросы для подготовки к экзамену

1. Философия, ее роль в жизни человека и общества.
2. Предмет философии.
3. Исторические типы и направления в философии, основные этапы исторического развития философии.
4. Философское знание и его структура.
5. Философия и развитие естественнонаучного знания. Философия и мировоззрение.
6. Проблема бытия и материи в философии.
7. Проблема сознания в философии.
8. Пространство и время как формы существования материи.
9. Движение как способ существования материи. Формы движения материи.
10. Научные, философские и религиозные картины мира.
11. Материальное единство мира.
12. Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии.
13. Диалектика и метафизика как философские методы.
14. Диалектика, ее принципы и законы.
15. Развитие, его модели и законы.
16. Познание как процесс.
17. Субъект и объект познания.
18. Соотношение мнения, веры, понимания, интерпретации и знания.
19. Рациональное и иррациональное; интуиция. Мистицизм в познании.
20. Истина и ее свойства.
21. Практика как основа познания.
22. Практика как критерий истины.
23. Вторичные критерии истины.
24. Научное и ненаучное знание.
25. Структура научного познания, его методы и формы.
26. Эмпирический и теоретический уровень исследования.



27. Философские, общенаучные и частнонаучные методы познания и исследования.
28. Научные революции и смена типов рациональности.
29. Смысл существования человека. Будущее человечества.
30. Производство и его роль в жизни человека.
31. Общество и его структура.
32. Человек в системе социальных связей.
33. Человек как творец и творение культуры.
34. Человек и исторический процесс.
35. Человек, индивид, личность.
36. Свобода и необходимость личности.
37. Проблемы социализации личности.
38. Современные проблемы отчуждения личности.
39. Исторические типы личности.
40. Роль инженера и ученого в развитии производства в условиях рыночных отношений.
41. Нравственная и социальная ответственность инженера и ученого перед обществом.
42. Гражданская позиция ученого и инженера.
43. Глобальные проблемы современности.
44. Перспективы современной цивилизации.
45. Идеалы науки и этика ученого.
46. Техника и этика инженера.
47. Понятие ноосферы.
48. Две концепции ноосферы.
49. Диалектика взаимосвязи Природы и Общества.
50. Современная экологическая ситуация.

5.2. Образец экзаменационного билета для студентов, изучающих дисциплину по классической заочной форме

Экзаменационный билет для студентов, сдающих экзамен в очной форме, во время сессии в Томске, содержит два теоретических вопроса из списка вопросов для подготовки к экзамену (раздел 5.1. настоящих методических указаний).

5.3. Образец экзаменационного билета для студентов, изучающих дисциплину дистанционно

В данном разделе приведены примеры вопросов из экзаменационного билета для студентов, сдающих экзамен в онлайн режиме (через Интернет на сайте ИДО). Экзаменационный билет включает в себя пять



типов вопросов: открытый вопрос (требующий самостоятельного формулирования краткого ответа), закрытый вопрос (выбрать один ответ из нескольких предлагаемых вариантов), на упорядочивание (расставить ответы в соответствующем порядке), на соответствие (найти соответствие между предлагаемыми вариантами ответов), на установление нескольких вариантов правильного ответа из нескольких предлагаемых.

1. Открытый вопрос

Создатель наиболее полной и влиятельной концепции бессознательного?

2. Закрытый вопрос

Свойство, исторически возникшее у высокоорганизованной материи и у общественно развитых людей?

1. Субстанциональность
2. Реакции
3. Сознание
4. Субстратность

3. Вопрос на упорядочивание

Установите стадии развития общества в хронологической последовательности.

1. Индустриальное
2. Традиционное
3. Постиндустриальное

4. Вопрос на соответствие

Соотнесите философское направление с его представителем.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. Феноменология | 1. К. Маркс |
| 2. Постмодернизм | 2. Э. Гуссерль |
| 3. Постпозитивизм | 3. Ж. Деррида |
| 4. Марксизм | 4. К. Поппер |

5. Вопрос на установление нескольких вариантов правильного ответа из нескольких предлагаемых.

Выберите формы теоретического уровня научного познания.

1. Понятие
2. Представление
3. Теория
4. Гипотеза
5. Сравнение
6. Умозаключение
7. Проблема



6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ*

6.1. Литература обязательная

1. Алексеев П.В. История философии: учебник. – М.: ТК Велби, Проспект, 2008. – 240 с.
2. Алексеев П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М.: ТК Велби, Проспект, 2007. – 592 с.
3. Алексеев П.В. Хрестоматия по философии: учеб. пособие – М.: ТК Велби, Проспект, 2008. – 576 с.
4. Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства, в 2-х т. – М.: Искусство, 1994.
5. Введение в философию: учебник / под ред. М.М. Беляева. – М.: Культурная революция, Республика, 2007. – 624 с.
6. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. – М., 1987.
7. Губин В.Д. Философия: Актуальные проблемы: учебник. – М.: Омега-Л, 2006. – 376 с.
8. Гуревич П.С. Философия: учебник. – М.: МПСИ, МОДЭК, 2007. – 1128 с.
9. Данильян О.Г. Философия: учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. – М.: Эксмо, 2009. – 512 с.
10. Ермакова М.М. Философия: учебник. – М.: Высшая школа, 2004. – 408 с.
11. Ильин В.В. Философия в схемах и комментариях: учеб. пособие / В.В. Ильин, А.В. Машенцев. – СПб.: Питер, 2006. – 304 с.
12. История мировой философии: учебник / А.И. Алешин [и др.], под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. – М.: АСТ, Астрель, Хранитель, 2007. – 496 с.
13. История русской философии: учебник / под ред. М.А. Маслина. – М.: КДУ, 2008. – 640 с.
14. История философии: учебник / под ред. В.П. Кохановского, В.И. Яковлева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 736 с.
15. Казначеев В.П. Космопланетарный феномен человека / В.П. Казначеев, Е.А. Спирин. – Новосибирск: Наука, 1991.
16. Калмыков В.Н. Философия: учебник. – Минск: Вышэйшая школа, 2006. – 432 с.
17. Камю А. Бунтующий человек. – М., 1990.
18. Канке В.А. Философия: учебник. – М.: Логос, 2007. – 376 с.

* Список литературы приведен в авторской редакции.



19. Кармин А.С. Философия: учебник / А.С. Кармин, Г.Г. Бернацкий. – СПб.: Питер, 2006. – 560 с.
20. Корниенко А.А. Философия / А.А. Корниенко, Р.Б. Квеско, М.А. Макиенко [и др.]. – Томск: ТПУ, 2007. – 276 с.
21. Кравченко В.В. Тесты по философии: учеб. пособие – М.: Экзамен, 2004. – 192 с.
22. Мамедов А.А. Философия: Практикум для вузов: учеб. пособие – М.: Либроком, 2009. – 136 с.
23. Моисеев Н.Н. Человек во Вселенной и на Земле // Вопросы философии. – 1990. – № 6. – С. 32–45.
24. Налетов И.З. Философия [Текст]: учебник. – М.: Инфра-М, 2008. – 400 с.
25. Никитин Е.П. Духовный мир: органичный космос или разбегающаяся Вселенная? // Вопросы философии. – 1991. – № 7. – С.3–13.
26. Основы философии науки: учеб. пособие / В.П. Кохановский [и др.]. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 606 с.
27. Парсонс Г. Человек. Земля. Вселенная // Человек в современном мире. – М.: Прогресс, 1985. – С. 210–410.
28. Планетарный человек // Социально-политический журнал. – 1993. – № 1–2.
29. Русский космизм // Вопросы истории естествознания и техники. – 1993. – № 3. – С. 104–105.
30. Радугин А.А. Философия: курс лекций. – М.: Библионика, 2006. – 272 с.
31. Рубанов В.Г. Преемственность в научной деятельности. – Томск: Дельтаплан, 2005. – 284 с.
32. Рубанов В.Г. Преемственность научных идей в контексте экологического сознания / В.Г. Рубанов, Е.В. Рубанова. – Томск: Изд-во «ТМЛ-Пресс», 2008. – 248 с.
33. Рубанова Е.В. Философские проблемы становления экологического знания. – Томск: Изд-во «ТМЛ-Пресс», 2007. – 140 с.
34. Рычков А.К. Философия: учебник / А.К. Рычков, Б.Л. Яшин. – М.: ЭЛИТ, 2005. – 480 с.
35. Сербиненко В.В. Русская философия: курс лекций. – М.: Омега-Л, 2006. – 464 с.
36. Соколов В.В. Историческое введение в философию: История философии по эпохам и проблемам: учебник. – М.: ТК Велби, 2004. – 912 с.
37. Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. – М., 1992.
38. Спиркин А.Г. Философия: учебник. – М.: Гардарики, 2006. – 368 с.
39. Шарден Т. Феномен человека. – М., 1987.
40. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. – М., 1986.



41. Философия. Учебник для высших учебных заведений / под ред. В.П. Кохановского. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 1996. – 576 с.
42. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. – М.: Гардарики, 2008. – 832 с.
43. Философия: учебник / под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина. – М.: Академический проект, 2009. – 688 с.
44. Философия: учебник / В.Г. Кузнецов [и др.]. – М.: Инфра-М, 2001. – 518 с.
45. Философия: учебник / под ред. О.А. Митрошенкова. – М.: Гардарики, 2002. – 656 с.
46. Фрейд З. Психология бессознательного. – М., 1990.
47. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика, 1992.
48. Фромм Э. Психоанализ и этика. – М., 1993.
49. Хайдеггер М. О сущности истины // Философские науки. – 1989. – № 4. – С. 88–104.
50. Энгельс Ф. Диалектика природы. – М., 1988.
51. Энгельс Ф. Анти-Дюринг. – М., 1986.
52. Юнг К.Г. Проблема души современного человека // Философские науки. – 1989. – № 8.

6.2. Дополнительная литература

53. Абалкин Л.И. Тектология А. Богданова: на пути к новой парадигме // Вопросы философии. – 1995. – № 8. – С. 3–7.
54. Абдеев Р.Ф. Философия в информационной цивилизации. – М., 1994.
55. Аверенцев С.С. Византия и Русь: два типа духовности // Новый мир. – 1988.
56. Автономова Н.С. К спорам о научности психоанализа // Вопросы философии. – 1991. – № 4. – С. 58–75.
57. Алексеев В.П. Понятие «материя» // Вопросы философии. – 1990. – № 12. – С. 3–11.
58. Алексеев П.В. Теория познания и диалектика / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М.: ВШ, 1991.
59. Андреев С. Путь к истине или от нее? Из истории русской философии // Общественные науки. – 1991. – № 5. – С. 211–221.
60. Аристотель. Метафизика // Мир философии: Книга для чтения, в 2-х ч. Ч. 1. – М., 1991. – С.184–190.
61. Аристотель. Соч. в 4 т. – М., 1976–1983.
62. Асмус В.Ф. Античная философия. – М., 1976.
63. Ахиезер А.С. Россия как большое общество // Вопросы философии. – 1993. – № 1.



64. Барулин В.С. Диалектика сфер общественной жизни. – М.: МГУ, 1982. – С. 13–45.
65. Барулин В.С. Социально-философская антропология. – М., 1994.
66. Бахтияров К.И. Многомерность истины // Философские науки. – 1991. – № 4. – С. 96–103.
67. Безант. А. Эзотерическое христианство. – М., 1991.
68. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. – М., 1990.
69. Бердяев Н.А. Судьба России. – М., 1990.
70. Биbihин В.С. Россия и мир // Параллели (Россия–Восток–Запад). – М., 1993.
71. Биbihин В.В. Язык философии. – М.: Прогресс, 1993.
72. Библер В.С. Что такое философия // Вопросы философии. – 1995. – № 1. – С. 159–183.
73. Библер В.С. Культура. Диалог культур. Опыт определения // Вопросы философии. – 1989. – № 6.
74. Библер В.С. От наукознания к логике культуры. – М., 1991.
75. Библия. – М., 1993.
76. Биологическое и социальное в развитии человека. – М., 1977.
77. Богомоллов А.С. Античная философия. – М.: МГУ, 1985.
78. Бонгару-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация: философия, религия, наука. – М.: Наука, 1980.
79. Борейко В.Е. прорыв в экологическую этику. – Киев, 1999.
80. Бубер М. Проблема человека. – К., 1998.
81. Бухарин Н.И. Избранные произведения. – М., 1988.
82. Бхагавад-гита. Как она есть. – М., Л., Калькута, Бомбей, Нью-Дели, 1986.
83. Василенко Л.И. Экологическая этика: от натурализма к философскому персонализму // Вопросы философии. – 1995. – № 3. – С. 37–42.
84. Введение в бионику: учеб. пособие. – М., 1998.
85. Введение в философию: учебник для вузов, в 2-х ч. Ч. 1 / под общей ред. И.Т. Фролова. – М., 1989.
86. Вебер М. Избранные произведения. – М.: Прогресс, 1990.
87. Видинеев И.В. Природа интеллектуальных способностей человека. – М., 1989.
88. Воронина Т.П. Информационное общество: сущность, черты, проблемы. – М., 1995.
89. Гадамер Х.Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. – М., 1988.
90. Гегель Г. Наука логики. Т. 1–3. – М., 1970–1972.
91. Гегель Г. Энциклопедия философской науки. Т. 1–3. – М., 1974–1977.



92. Глинский Б.А. Философские и социальные проблемы информатики. – М., 1990.
93. Гносеология в системе философского мировоззрения. – М., 1983.
94. Гомер. Илиада. – М., 1993.
95. Гомер. Одиссея. – М., 1993.
96. Гуревич П.С. Философия культуры. – М., 1994.
97. Гуревич П.С. Человек и культура. – М., 1989.
98. Гусейнов Г.И. Ложь как состояние сознания // Вопросы философии. – 1989. – № 11. – С. 64–77.
99. Давидович В.Е. Сущность культуры / В.Е. Давидович, Ю.А. Жданов. – Ростов-на-Дону: РГУ, 1979.
100. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. – М., 1991.
101. Девятова С.В. Современное христианство и наука. – М.: Наука, 1994.
102. Духовный мир противостоит хаосу // Наука и религия. – 1992. – № 10. – С. 2.
103. Дубровский Д.И. Полуправда: ее природа и социальные функции // Философские науки. – 1990. – № 11. – С.15–27.
104. Иванов А.В. Сознание и мышление. – М., 1994.
105. Иванова А. В поисках истины // Вестник высшей школы. – 1991. – № 5. – С. 20–28.
106. Ильенков Э.В. Философия и культура. – М., 1990.
107. Ильенков Э.В. Что такое личность // Философия и культура. – М., 1991.
108. Иноземцев В.Л. Теория постиндустриального общества как методическая парадигма российского обществоведения // Вопросы философии. – 1997. – № 10.
109. Крымский С.Б. Контуры духовности: новые контексты идентификации // Вопросы философии. – 1992. – № 12.
110. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1993.
111. Кочергие А.Н. Философия и глобальные проблемы. – М., 1996.
112. Круть И.В. Экологические коллизии России // Вопросы философии. – 1995. – № 3. – С. 60–64.
113. Курашов В.И. Экология и эсхатология // Вопросы философии. – 1995. – № 3. – С.29–37.
114. Кант Э. Соч. в 6 т. – М., 1964–1966.
115. Кельнер М.С. «Фрейд-марксизм» о человеке / М.С. Кельнер, К.Е. Тарасов. – М.: Мысль, 1989.
116. Кессиди Ф.Х. От мифа к логосу. Становление греческой философии. – М., 1972.
117. Киселева М.С. Мера и вера // Вопросы философии. – 1995. – № 8. – С. 103–122.



118. Коран. – М., 1990.
119. Козлова М.С. Вера и знание. Проблема границы // Вопросы философии. – 1991. – № 2. – С. 58–67.
120. Копнин П.В. Проблема диалектики как логики и теории познания. – М., 1977.
121. Корниенко А.А. История и методология науки / А.А. Корниенко, И.Б. Ардашкин, А.Ю. Чмыхало. – Томск: Изд-во ТПУ, 2010.
122. Короленко В.Г. Воспоминания. Статьи. Письма. – М., 1988.
123. Косидовский З. Библейские сказания. – М., 1965.
124. Кувакин В.А. Религиозная философия в России. – М.: Мысль, 1980.
125. Кузнецов В.Н. немецкая классическая философия второй половины XVIII – начала XIX века. – М., 1989.
126. Культура и развитие человека. – Киев, 1989.
127. Кон И.С. Открытие «Я». – М., 1982.
128. Кон И. Социология личности. – М., 1967.
129. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. – М., 1957.
130. Лавров П.Л. Три беседы о современном значении философии // Мир философии: Книга для чтения в 2-х ч. Ч. 1. – М., 1991. – С. 88–92.
131. Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопрецидизма. – М., 1977.
132. Лекторский В.А. Субъект, объект, познание. – М.: Наука, 1980.
133. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1977.
134. Липский Б.И. Практическая природа истины. – Л.: ЛГУ, 1988.
135. Лосев А.Ф. История античной философии. – М.: Мысль, 1989.
136. Лосев А.Ф. Страсть к диалектике. – М., 1990.
137. Лосский Н.О. Материя в системе органического мировоззрения // На переломе. Философские дискуссии 20-х годов. Философия и мировоззрение. – М., 1990. – С.391–398.
138. Лосский Н. Умозрение как метод философии // На переломе. Философские дискуссии 20-х годов. – М., 1998.
139. Лосский Н.О. Характер русского народа // Условия абсолютно-го добра. – М., 1991.
140. Лукач Д. Онтология общественного бытия. – М., 1991.
141. Мамардашвили М. Как я понимаю философию – М., 1990.
142. Мир философии, в 2-х т. Т. 1. – М., 1991. – С. 609–628.
143. Мифы народов мира. Энциклопедия. Т. 1, 2. – М., 2000.
144. Моисеев Н.Н. Восхождение к разуму. – М., 1993.
145. Моисеев Н.Н. Человек и ноосфера. – М., 1990.
146. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. – М., 1991.
147. Нарский И.С. Современные проблемы теории познания. – М.: Знание, 1989.



148. Никифоров А.Л. Является ли философия наукой // Философские науки. – 1989. – № 6. – С. 52–62.
149. Ницше Ф. Соч. в 2-х т. Т. 1–2. – М., 1998.
150. Новая технократическая волна на Западе. – М., 1989.
151. Общество между прошлым и будущим // Философская и социологическая мысль. – 1991. – № 3. – С. 3–22.
152. О России и русской философской культуре. Философия русского послеоктябрьского зарубежья. – М., 1990.
153. О человеке в человеке. – М., 1991.
154. Панченко А.И. Природа физической реальности // Философские науки. – 1990. – № 9.
155. Платон. Апология Сократа. Критон. Ион. Протагор. – М., 1999.
156. Платон. Диалоги. – М., 1999.
157. Платон. Законы. – М., 1999.
158. Платон. Федон. Пир. Федр. Парменид. – М., 1999.
159. Платон. Филеб. Государство. Тимей. Критий. – М., 1999.
160. Плеханов Г.В. Избранные философские произведения. Т.1–3. – М., 1956.
161. Ракитов А.И. Новый подход к взаимосвязи истории, информации и культуры: пример России // Вопросы философии. – 1994. – № 4. – С.14.
162. Ракитов А.И. Философия компьютерной революции. – М., 1991.
163. Россия и Запад: взаимодействие культур (материалы «Круглого стола») // Вопросы философии. – 1992. – № 6.
164. Россия между Европой и Азией. Евразийский соблазн. – М., 1993.
165. Рузавин Г.И. Синергетика и принцип самодвижения материи // Вопросы философии. – 1984. – № 8. – С. 39–51.
166. Селиванов Ф.А. Истина и заблуждение. – М., 1972.
167. Соколов Э.В. Введение в психоанализ. Социокультурный аспект. – СПб., 1998.
168. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. – М., 1972.
169. Социальная философия: Хрестоматия, Ч. 1, 2. – М.: ВШ, 1994.
170. Теоретические проблемы внеевропейской культуры. – М., 1993.
171. Теория познания, в 4 т. – Т. 1, 2. – М.: Мысль, 1991.
172. Тоффлер Э. Третья волна. – М., 1999.
173. Чаадаев П.Я. Статьи и письма. – М., 1989.
174. Фейербах Л. Собр. произведений в 3-х т. – М., 1955.
175. Филатов В.П. Научное познание и мир человека. – М., 1989.
176. Философия: Учебное пособие для студентов средних и высших учебных заведений. – Томск, 1992.
177. Философия истории. Антология. – М.: АО «Аспект Пресс», 1994.
178. Философия как учение о человеке. – Томск: ТГУ, 1995.



179. Франк С.Л. Русское мировоззрение // Духовные основы общества. – М., 1992.
180. Фрейд З. Разделение психической личности // Психологический журнал. – 1988. – № 6. – С. 139–152.
181. Фрезер Д.Д. Фольклор в ветхом завете. – М., 1985.
182. Фромм Э. Быть или иметь. – М.: Прогресс, 1988.
183. Хайдеггер М. Основные понятия метафизики // Мир философии: Книга для чтения, в 2-х ч. Ч. 1. – М., 1991. – С. 118–126.
184. Чалоян В.К. Восток–Запад: преемственность в философии античности и средневекового общества. – М.: Наука, 1979.
185. Чанышев А.Н. Трактат о небытии // Вопросы философии. – 1990. – № 10. – С. 158–165.
186. Человек и Вселенная: проблемы взаимодействия // Философские науки. – 1986. – № 5. – С. 160–163.
187. Штоль Г. Мифы классической древности, в 2-х т. – М.: ВШ, 1993.
188. Шахназаров Г.Х. О концепции общественного развития // СОЦИС. – 1994. – № 10. – С. 103.
189. Шевченко В. Духовность, деятельность, культура // Свободная мысль. – 1993. – № 5. – С. 81–89.
190. Шерток Л., Стенгерс И. Гипноз – удар по нарциссизму // Вопросы философии. – 1991. – № 4. – С. 76.
191. Щербаков А.С. Самоорганизация материи в неживой природе: Философские аспекты синергетики. – М.: МГУ, 1990.
192. Шпенглер О. Закат Европы. – Новосибирск, 1993.
193. Юшкевич П.С. О сущности философии // Философские науки. – 1990. – С. 84.

6.3. Internet-ресурсы

194. Библиотека философии и религии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: filosofia.ru, свободный.
195. Электронная библиотека философа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: gumer.info, свободный.
196. Цифровая библиотека по философии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: filosof.historic.ru, свободный.



Приложение

ПОДГОТОВКА, ОФОРМЛЕНИЕ И ЗАЩИТА РЕФЕРАТА

Реферат – это учебная работа, содержащая результаты теоретических и аналитических исследований по отдельной учебной дисциплине. Реферат является самостоятельной работой студента, выполняемой по учебному плану.

Реферат – **обзор литературы** по какой-либо проблеме (изложение содержания работ, книг, статей, с обозначением собственной позиции и позиций авторов по соответствующим вопросам).

Цели написания реферата:

1. Закрепление, расширение и углубление теоретических знаний по дисциплине.
2. Развитие практических навыков самостоятельной работы со специальной литературой (навыки анализа культурологических источников).
3. Выяснение степени подготовленности студента к самостоятельным суждениям и оценкам идей, концепций, позиций.

Нормативный **объем** реферата (без приложений) – 15–20 страниц стандартного компьютерного текста в редакторе Microsoft Word, интервал полуторный, шрифт Times New Roman, размер 14 pt, нормальная жирность.

При расчете рекомендуемых объемов исключены большие таблицы, громоздкие рисунки, список использованных источников, приложения. Все иллюстративные материалы должны быть вынесены в приложения.

Структура реферата. Реферат должен включать в указанной ниже последовательности:

- титульный лист
- оглавление
- введение
- основную часть, разбитую на главы и параграфы
- заключение
- список использованных источников
- приложения (в случае необходимости)

Титульный лист. Образец оформления и шаблон титульного листа размещен на сайте ИДО (<http://portal.tpu.ru/ido-tpu>) в разделе СТУДЕНТУ → ДОКУМЕНТЫ.



Введение. Во введении излагается актуальность темы, степень разработанности темы в научной литературе, проблема, цель и задачи работы. Объем введения – 1–2 стр.

Основная часть. Содержание основной части должно соответствовать оглавлению. Основная часть представляет собой изложение результатов освоения темы. В ней демонстрируются умения самостоятельно работать с современной литературой, глубоко и всесторонне исследовать проблему, пользоваться современной научной терминологией.

Текст основной части делится на разделы, подразделы, параграфы в соответствии с содержанием и структурой рассматриваемых вопросов.

Текст может сопровождаться иллюстрациями.

Каждый раздел рекомендуется начинать с нового листа.

Заключение. В заключении содержатся краткие выводы по результатам выполненной работы, оценка полноты решения поставленных во введении задач. Объем заключения – 1–2 стр.

Список использованных источников характеризует глубину и широту изучения темы, демонстрирует эрудицию и культуру исследования. В список включают все источники, на которые есть ссылки в тексте, в алфавитном порядке.

Каждый документ, включенный в список, оформляется в соответствии с библиографической записью по ГОСТу. Образец оформления списка литературы размещен на сайте ИДО (<http://portal.tpu.ru/ido-tpu>) в разделе СТУДЕНТУ → ДОКУМЕНТЫ.

Приложения. В приложения рекомендуется включать материалы иллюстративного и вспомогательного характера: таблицы и рисунки большого формата, материалы справочного характера. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте.

Требования к оформлению реферата

Реферат выполняется на бумаге формата А4 (210×297).

Размеры полей: верхнее – 2,5 см., левое – 2 см., нижнее – 3 см., правое – 1,5 см.

Абзацный отступ – 1 см.

Нумерация страниц. Все страницы нумеруются от титульного листа, который считается первой страницей, хотя цифра «1» на нем не ставится. Страницы ставятся в правом нижнем углу.



Заголовки. Разделы, подразделы, параграфы должны иметь заголовки, отражающие их содержание и соответствующие оглавлению.

Точку и двоеточие в конце заголовков не ставят. После цифры нумерации заголовка точка ставится. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Не допускается выделение заголовка другим цветом, подчеркиванием.

Все заголовки отделяются от текста или от других заголовков пробелом или пробельной строкой. Расстояние между заголовком и текстом должно быть равно удвоенному межстрочному интервалу; между заголовками раздела и подраздела – одному межстрочному интервалу.

Перед заголовком слова «раздел», «подраздел», «параграф» не указываются.

Нумерация заголовков допускается только арабскими цифрами. Заголовки «Введение», «Заключение», «Список использованных источников» не нумеруются.

Иллюстрации. Иллюстрация располагается по тексту сразу после первого упоминания, если она размещается на листе формата А4. Если формат больше, ее следует помещать в приложение.

Все иллюстрации подписываются словом «Рис.» с указанием порядкового номера и названия (например, Рис. 1. Название рисунка), размер шрифта 13 pt.

Нумерация иллюстраций допускается как по разделам, так и сквозная. Название помещают под иллюстрацией симметрично изображению, в конце названия точку не ставят.

Цитаты. Цитировать авторов необходимо только по их произведениям. Когда источник недоступен, разрешается воспользоваться цитатой этого автора, опубликованной в другом издании. В этом случае ссылке должны предшествовать слова: Цит. по кн.

При цитировании нужно соблюдать точное соответствие цитаты источнику. Допустимы лишь следующие отклонения: могут быть модернизированы орфография и пунктуация по современным правилам, если это не индивидуальная орфография или пунктуация автора; могут быть пропущены отдельные слова в цитате при условии, что мысль автора не искажается и этот пропуск обозначается многоточием.

Цитаты закавычиваются. Ссылке на незакавыченные цитаты предшествует сокращенное слово «смотрите» (см.).

Ссылки. В тексте обязательны ссылки на источники данных, цитат, иллюстраций, таблиц и в других необходимых случаях.

При ссылке на использованные источники приводятся порядковые номера по списку использованных источников, заключенные в квадратные скобки (например, [9] или [9, 10]).



При ссылках на данный реферат указывают номера структурных частей текста, рисунков. При ссылках на структурные части текста указывают номера разделов, приложений, подразделов, пунктов: «в соответствии с разд. 2», «в соответствии с рис. 1.2».

Порядок оценки реферата

Работа не допускается к зачету, если не носит самостоятельного характера и не соответствует требованиям, изложенным в данных методических указаниях. Обязателен самостоятельный подбор и изучение научной литературы по избранной теме (от 5 до 10 источников).

В реферате студент должен показать глубокие знания по избранной теме, понимание полноты решения поставленных задач и их научную значимость.

Работа не зачитывается, если

- реферат не носит исследовательского характера, в нем не раскрыта тема, нет анализа избранной проблемы, он не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях кафедры;
- не имеет выводов в соответствии с поставленными во введении задачами;
- в реферате допущены существенные ошибки.



Учебное издание

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания и индивидуальные задания

Составитель

РУБАНОВ Виталий Георгиевич

Рецензент

*Доктор философских наук,
профессор кафедры философии
А.А. Корниенко*

Компьютерная верстка *М.В. Ветрова*

**Отпечатано в Издательстве ТПУ в полном соответствии
с качеством предоставленного оригинал-макета**

Подписано к печати . Формат 60×84/16. Бумага «Снегурочка».
Печать Херох. Усл.печ.л. 1,16. Уч.-изд.л. 1,05.
Заказ . Тираж экз.



Национальный исследовательский Томский политехнический университет
Система менеджмента качества
Издательства Томского политехнического университета сертифицирована
NATIONAL QUALITY ASSURANCE по стандарту BS EN ISO 9001:2008



ИЗДАТЕЛЬСТВО  **ТПУ**. 634050, г. Томск, пр. Ленина, 30.
Тел./факс: 8(3822)56-35-35, www.tpu.ru