



**МЧС РОССИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ  
МИНИСТЕРСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДЕЛАМ ГРАЖДАНСКОЙ  
ОБОРОНЫ, ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ И ЛИКВИДАЦИИ  
ПОСЛЕДСТВИЙ СТИХИЙНЫХ БЕДСТВИЙ»**

**Кафедра философии**

Материалы для дистанционного обучения по дисциплине

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА**

**ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ  
НАПИСАНИЮ**

**Реферат** [нем. Referat < лат. referre докладывать, сообщать] представляет собой учебно-исследовательскую работу, которая пишется каждым обучающимся по определённой теме на основе изучения оригинальной философско-эстетической литературы.

## **1. Тематика рефератов, рекомендации по их написанию и требования к оформлению**

Каждый слушатель ИЗ и ДО в установленные календарным планом сроки представляет на кафедру (через СДО «Прометей» и отправляет по почте тьютору) один реферат и одну контрольную работу (творческое задание).

Тема реферата выбирается самостоятельно каждым слушателем по двум последним цифрам своего учебного шифра (номера зачетной книжки), исходя из помещенной ниже таблицы. На основе этих цифр слушатели определяют порядковые номера рефератов в нижеуказанном списке рефератов (список следует за таблицей).

Например, из первой строки таблицы следует, что слушатели, у которых номера зачетных книжек оканчиваются цифрами 01, 51 пишут реферат по теме № 1.

Две последние цифры учебного шифра		Номер темы реферата
01	51	01
02	52	02
03	53	03
04	54	04
05	55	05
06	56	06
07	57	07
08	58	08
09	59	09
10	60	10
11	61	11
12	62	12
13	63	13
14	64	14
15	65	15
16	66	16
17	67	17

Две последние цифры учебного шифра		Номер темы реферата
18	68	18
19	69	19
20	70	20
21	71	21
22	72	22
23	73	23
24	74	24
25	75	25
26	76	26
27	77	27
28	78	28
29	79	29
30	80	30
31	81	31
32	82	32
33	83	33
34	84	34
35	85	35
36	86	36
37	87	37
38	88	38
39	89	39
40	90	40
41	91	41
42	92	42
43	93	43
44	94	44
45	95	45
46	96	46
47	97	47
48	98	48
49	99	49
50	00	50

## 1.1. Тематика рефератов

1. Этика и ее аксиологический смысл.
2. Моральные аспекты деятельности пожарной охраны.
3. Нравственный конфликт и его разрешение.
4. Мыслители Древнего мира о справедливости
5. Категорический императив И. Канта.
6. «Туизм» Л. Фейербаха.
7. Утилитаризм Дж. Ст. Милля
8. Мораль «сверхчеловека» Ф. Ницше.
9. Концепция ненасилия Л. Н. Толстого.
10. Мораль как благоговение перед жизнью А. Швейцера.
11. Этика Аристотеля.
12. Простые нормы нравственности и их историческая судьба.
13. Мораль и право как практическое воплощение социальной справедливости.
14. Этические учения Древнего Востока.
15. Этика буддизма.
16. Сократ и его размышления о морали.
17. Особенности взаимодействия морали и права в современную эпоху.
18. Даосизм – этическое учение Древнего Китая.
19. Роль государства в становлении и функционировании морали.
20. Влияние религиозных и нравственных ценностей на экономическое поведение человека.
21. Конфуций – нравственная философия.
22. Ненасилие как категорический моральный запрет.
23. Роль искусства в нравственном воспитании пожарных.
24. Деонтологический характер норм профессиональной морали пожарных.
25. Понятие и разновидности профессиональной морали.
26. Особенности профессиональной этики сотрудников пожарной охраны.
27. Задачи профессиональной этики сотрудников пожарной охраны.
28. Добро и зло – две стороны одной медали?
29. Категория долга в моральной философии И. Канта.
30. Долг как моральная ценность.
31. Счастье как основание нравственной жизни.
32. Совесть как внутренний регулятор поведения пожарного.
33. Основные принципы справедливости, сформулированные Дж. Ролзом.
34. Значение нравственных установок, ценностных ориентиров в системе самовоспитания.
35. Социальное окружение и особенности его воздействия на человека.
36. Роль нравственного воспитания в жизни общества.
37. Этикет и нравственное воспитание.

38. Сущность нравственной свободы.
39. Проявление морального фактора в деятельности коллективов пожарной охраны.
40. Христианская этика.
41. Соотношение свободы морального выбора и моральной ответственности в деятельности сотрудников пожарной охраны.
42. Моральный фактор как сложное и динамическое явление духовной культуры общества.
43. Социализирующее и воспитывающее воздействие нравственной среды служебного коллектива.
44. Морально-психологический климат коллектива.
45. Этика и культура делового общения руководителя и подчиненных.
46. Роль традиций в деятельности служебных коллективов.
47. Этика делового общения.
48. Моральные аспекты человеческих взаимоотношений.
49. Этика служебной деятельности сотрудника ГПС
50. Служебный этикет как элемент духовной культуры сотрудника пожарной охраны.

## **1.2. Рекомендуемый порядок (этапы) работы над рефератом:**

1. Подберите литературу (в библиотеке или в Интернете), в которой выпавшая Вам тема раскрыта наиболее полно и глубоко. При этом не пытайтесь «объять необъятное»: для написания хорошего реферата достаточно проработать 2-3 философско-этических произведения.
2. Категорически нежелательно просто механически переписывать соответствующие разделы учебников и учебных пособий! Поступая таким образом, Вы ничего не запомните и ничего полезного не приобретёте!
3. Внимательно прочитайте подобранную литературу, стараясь выделять главное, выписывая наиболее важные и интересные идеи, определения, цитаты. В процессе чтения у Вас обязательно появятся собственные мысли, стремитесь их записывать тоже.
4. Составьте примерный план будущего реферата. План не должен быть громоздким, слишком подробным: вполне достаточно, чтобы основная его часть содержала 3-5 пунктов, но в совокупности они должны достаточно полно раскрывать тему реферата.
5. Составив план, Вы можете приступить к процессу написания чернового варианта реферата. Вначале обычно пишется *Введение* (1-1,5 стр.), в котором необходимо обосновать актуальность темы, обозначить цель и

задачи работы. В *Основной части (15-20 стр.)* надлежит логически грамотно, последовательно и системно раскрыть сущность темы и её важнейших аспектов, продемонстрировать их понимание, произвести критический анализ, дать собственное видение. В *Заключении (1-2 стр.)* подводят итог проделанной работы, оно должно содержать полученные Вами выводы. На последней странице реферата составляется *Список использованной литературы* (в алфавитном порядке).

6. Проверьте реферат на наличие ошибок (орфографических, стилистических, логических) и аккуратно перепишите текст начисто.
7. Не «скачивайте» рефераты из Интернета, с DVD-дисков и других источников! Такие работы преподаватели легко распознают по спец. методике и в таком случае ваш реферат не будет зачтён.

### **1.3. Требования к оформлению реферата.**

- 1) правильно оформленный титульный лист (смотрите Приложение 1) и наличие оглавления с указанием номеров страниц (см. Приложение 2);
- 2) наличие введения, основной части, состоящей из 3-5 разделов, заключения и списка использованной литературы;
- 3) оформление на листах формата А-4, размеры полей: левое, верхнее, правое – 2,5 см, нижнее – 3,5 см. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 (однако таблицы и список литературы желательно оформлять шрифтом 12).
- 4) все цитаты должны сопровождаться ссылками на их источник (желательно постраничная система сносок);
- 5) все страницы реферата должны быть пронумерованы;
- 6) рекомендуемый объем реферата – 20-24 страницы.

По всем вопросам, связанным с подбором литературы, написанием рефератов и контрольных работ (творческих заданий), их оформлением и т.д., иначе говоря, при возникновении любых трудностей и неясностей обращайтесь по электронной почте или СДО «Прометей» к тьютору кандидату исторических наук, полковнику внутренней службы Шныпко Виталию Сергеевичу - shnyuko@list.ru

## 2. Приложения

### Приложение 1

#### ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА РЕФЕРАТА

МИНИСТЕРСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПО ДЕЛАМ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ, ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ  
СИТУАЦИЯМ И ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ  
СТИХИЙНЫХ БЕДСТВИЙ

Академия Государственной противопожарной службы  
Институт заочного и дистанционного обучения

Кафедра философии

РЕФЕРАТ

по дисциплине «Профессиональная этика»

по теме: **«Понятие и разновидности профессиональной морали»**

Выполнил: слушатель 1 «А» курса ИЗ и ДО,  
учебной группы 51143-Б,  
старший лейтенант вн. сл.  
Иванов И.И.

Номер зачетной книжки: 31245

Проверил: \_\_\_\_\_

Москва 2014

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ОГЛАВЛЕНИЯ (2-Й СТРАНИЦЫ)  
РЕФЕРАТА

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ .....	3
2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	4
2.1. Понятие исторического процесса .....	4
2.2. Содержание объективного и субъективного факторов в истории .....	9
2.3. Диалектика объективного и субъективного в истории .....	13
2.4. Роль личности в истории .....	17
3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	22
4. ЛИТЕРАТУРА .....	23